**STŘEDNÍ ODBORNÁ ŠKOLA UMĚLECKOŘEMESLNÁ S.R.O.**

PODKOVÁŘSKÁ 797/4, 190 00, PRAHA 9, VYSOČANY

Maturitní práce z předmětu Techniky

**Přesný název maturitní práce**

***Fotografie***

Jméno a příjmení: …

Maturitní obor **Umělecké řemeslné práce** 82-51-L/51

***Rok vypracování: …***

Třída: …

**Prohlášení**

Prohlašuji, že jsem maturitní práci na téma „Napište název práce“ vypracoval/a samostatně a s použitím uvedené literatury a pramenů.

Datum:

Podpis:

**Obsah**

[Úvod 4](#_Toc89340377)

[1 Název hlavní kapitoly (nadpis 1. úrovně) 5](#_Toc89340378)

[1.1 Název podkapitoly (nadpis 2. úrovně) 5](#_Toc89340379)

[1.1.1 Název podkapitoly (nadpis 3. úrovně) 5](#_Toc89340380)

[Závěr 6](#_Toc89340381)

[Obrazová část 7](#_Toc89340382)

[Seznam vyobrazení 8](#_Toc89340383)

[Seznam použité literatury a zdrojů 9](#_Toc89340384)

[Obrazová část s popisky 10](#_Toc89340385)

# Úvod

Autor sděluje, proč se rozhodl pro dané téma, na co by chtěl poukázat v této práci, co bylo přínosem.

# Název hlavní kapitoly (nadpis 1. úrovně)

Hlavní text práce, obsahující nadpisy 2 až 4 úrovně, číslované obrázky aj.

## Název podkapitoly (nadpis 2. úrovně)

### Název podkapitoly (nadpis 3. úrovně)

# Závěr

Závěr by měl především korespondovat s úvodem. Je vhodné znovu zopakovat, co bylo cílem práce a uvést, jakým způsobem byl tento cíl naplněn (k jakým výsledkům autor došel, jak postupoval) - pokud nebylo možné splnit všechny dílčí cíle, pak by nemělo chybět zdůvodnění. V poslední části závěru lze uvést možné varianty rozšíření stávající, které s problematikou souvisejí, ale které stanovený rámec práce převyšují. Závěr by měl být důstojným ukončením práce, důstojným „rozloučením“ se čtenářem a měl by být psán v minulém čase.

# Obrazová část

Popisky k obrázkům: Musí být průběžně číslovány a obsahovat základní údaje zobrazeného objektu podle jeho povahy. V hlavním textu práce je nutné odkázat na obrázek v textu v závorce, např. [obr. 12], protože je v samostatné obrazové části na konci práce.

Popisek k obrázku by měl obsahovat:

a/ u výtvarných děl: název autora, biografické údaje, název díla, datování, techniku a materiál, rozměry, signováno. Např. Julius Edvard Mařák (1832–1899), Lesní zátiší, 2. polovina 19. století, kresba uhlem na papíře, 68,5 x 54 cm, signováno.

b/u výrobků uměleckého řemesla název a účel předmětu, místo vzniku (příp. výrobce, firmu), datování, materiál a technika zpracování, rozměry. Např. Monstrance, Norimberk 1. polovina 17. století, tepané, lité a zlacené stříbro, broušené almandiny, v. (výška) 45 cm.

Zle použít k vytvoření citace obrázku z webu tento generátor citací:

<https://www.citacepro.com/vytvorit-prazdny-dokument?druh=19&bezPrihlaseni=1>

# Seznam vyobrazení

Obsahuje číslo obrázku, celý popisek, zdroj dle citační normy nebo Foto: jméno autora fotografie. Pokud jsi autorem fotografie Ty, jako zdroj uvedeš Foto: autor.

# Seznam použité literatury a zdrojů

# Obrazová část s popisky