

Rekvalifikační studium – obor **Umělecký rytec**

Výtvarná výchova

- 1. ročník – 1. pololetí**
- **kresebná studie přírodnin** (ovoce, zelenina – dva předměty) (tužka, formát A4, či A3)
 - **draperie** (tužka, formát A3)
 - **perspektiva** (otevřená krabice, židle, stůl apod.) (lineární kresebné cvičení, formát A3)
 - **perokresba** (borovicová šiška, formát A4)
 - **perokresba** (květina, větev, suché listy apod.) A4
- 2. pololetí**
- **kresebná studie ruky** (2 pozice) (tužka, formát A3 - pro obě pozice)
 - **zátiší s větším počtem předmětů** (cca 7 věcí - přírodniny, knihy, rotační tvary jako hrnky, vázy, sklo, draperie, květiny apod.) (tužka, uhel, rudka, formát A3, či větší)
 - **pohybové studie** (skici 5 figur, formát 5 x A4, tužka, uhel)
 - **akvarel** (studium přírodnin, 2 práce, formát A4 na každou)
 - **návrhová činnost** (5 x A4, téma: šperk inspir. architekturou)

- 2. ročník – 1. pololetí**
- **portrét, autoportrét** (kresba, malba, formát A3, či větší)
 - **návrh na iniciálu** (4 x A4 (skici) + jedna finální - akvarel)
 - **písmová kompozice do kruhu (plaketa, mince)** (kresba, A4)
 - **návrh na monogram** (4 x A4 + jedna finální A4)

- 2. pololetí**
- **výtvarný návrh závěrečné práce** (zapaspartovaná práce – tématem dle oboru, kresba, či malba, formát A4, či větší) (po předchozí konzultaci s vedoucím výtvarníkem)

Ročníkové práce předložte ke klasifikaci v termínu zkoušky

