

SOŠ UMĚLECKOŘEMESLNÁ, Praha 9, Podkovářská 4

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL K MATURITNÍ ZKOUŠCE 2020/2021

Světová a česká literatura do konce 18. století:

1. Epos o Gilgamešovi
2. Homér, Ilias
3. Euripides, Médea
4. Ezop, Bajky
5. Miguel de Cervantes, Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
6. William Shakespeare, Romeo a Julie
7. William Shakespeare, Zkrocení zlé ženy
8. Giovanni Boccaccio, Dekameron
9. Molière, Lakomec
10. Carlo Goldoni, Sluha dvou pánů
11. Karel IV., Vita Caroli (Život Karlův)
12. Daniel Defoe, Robinson Crusoe

Světová literatura 19. století:

13. Victor Hugo, Chrám Matky Boží v Paříži
14. Victor Hugo, Ubožáci (Bídníci)
15. Jane Austenová, Pýcha a předsudek
16. Mary Shelleyová, Frankenstein
17. N. V. Gogol, Revizor
18. F. M. Dostojevskij, Idiot
19. Émile Zola, Zabiják
20. Guy de Maupassant, Kulička a jiné povídky
21. Jules Verne, Dvacet tisíc mil pod mořem
22. Oscar Wilde, Obraz Doriana Graye
23. Edgar Allan Poe, Jáma a kyvadlo a jiné povídky
24. Charles Dickens, Oliver Twist
25. Robert Louis Stevenson, Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda
26. Bram Stoker, Drákula
27. Lewis Carroll, Alenka v říši divů

Česká literatura 19. století:

28. Karel Hynek Mácha, Máj
29. Karel Jaromír Erben, Kytice
30. Karel Havlíček Borovský, Křest svatého Vladimíra
31. Jan Neruda, Povídky malostranské nebo Písně kosmické
32. Jakub Arbes, Newtonův mozek
33. Božena Němcová, Babička
34. Svatopluk Čech, Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století
35. Jaroslav Vrchlický, Noc na Karlštejně
36. Alois a Vilém Mrštíkovi, Maryša
37. Alois Jirásek, Lucerna
38. Josef Karel Šlejhar, Kuře melancholik

Světová a česká poezie 20. století:

39. Christian Morgenstern, Šibeniční písně
40. Jan Skácel, Smuténka
41. Vítězslav Nezval, Edison
42. František Halas, Torzo naděje

43. Jaroslav Seifert, Píseň o Viktorce
44. František Hrubín, Romance pro křídlovku
45. František Gellner, Po nás ať přijde potopa
46. Karel Kryl, Kníška Karla Kryla
47. Václav Hrabě, Blues pro bláznivou holku
48. Jáchym Topol, Miluju tě k zbláznění

Světová próza a divadelní tvorba 20. století:

49. Francis Scott Fitzgerald, Velký Gatsby
50. Arthur Conan Doyle, Pes baskervillský
51. Romain Rolland, Petr a Lucie
52. Erich Maria Remarque, Na západní frontě klid
53. Antoine de Saint-Exupéry, Malý princ
54. Franz Kafka, Proces
55. Franz Kafka, Proměna
56. George Orwell, 1984
57. George Orwell, Farma zvířat
58. Ernest Hemingway, Stařec a moře
59. Ernest Hemingway, Sbohem, armádo!
60. J. R. R. Tolkien, Pán prstenů I, Společenstvo Prstenu
61. Andrzej Sapkowski, Zaklínač, Krev elfů
62. Umberto Eco, Jméno růže
63. Robert Merle, Smrt je mým řemeslem
64. Douglas Adams, Stopařův průvodce Galaxií
65. John Wyndham, Den trifidů
66. Anthony Burgess, Mechanický pomeranč
67. Christiane F., My děti ze stanice ZOO
68. Robert Fulghum, Všechno, co opravdu potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské školce
69. Chuck Palahniuk, Klub rváčů

Česká próza a divadelní tvorba 20. století:

70. Viktor Dyk, Krysař
71. Vladislav Vančura, Rozmarné léto
72. Karel Čapek, Válka s Mloky
73. Karel Čapek, Bílá nemoc
74. Karel Čapek, Povídky z jedné kapsy
75. Zdeněk Jirotka, Saturnin
76. Jan Otčenášek, Romeo, Julie a tma
77. Josef Škvorecký, Zbabělci
78. Milan Kundera, Nesnesitelná lehkost bytí
79. Ladislav Fuks, Spalovač mrtvol
80. Arnošt Lustig, Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
81. Bohumil Hrabal, Ostře sledované vlaky
82. Divadlo Jára Cimrmana, Dobytí severního pólu
83. Divadlo Jára Cimrmana, Záskok
84. Divadlo Jára Cimrmana, Švestka
85. Jarmila Glazarová, Advent
86. Radek John, Memento
87. Michal Viewegh, Báječná léta pod psa

Literatura 21. století:

88. Jaroslav Rudiš, Nebe pod Berlínem
89. Irena Dousková, Hrdý Budžes
90. Miloš Urban, Santiniho jazyk