

Otázky pro rekvalifikační studium – obor Umělecký štukatér 1. ročník – technologie

RAA

1. pololetí termín zkoušky leden – únor

1. BOZP v dílně
2. historický přehled řemesla
3. štukatérství a památková péče
4. historický přehled slohu
5. organizace dílny, hygiena
6. reprodukce a funkce modelů, jejich ošetření pro formování, pracovní postupy, skladování
7. druhy forem a jejich konstrukce – želatinová, sádrová klínová, ztracená, kombinovaná a lukaprénová forma, ošetřování forem
8. zhotovení odlitků do forem
9. šablony pro vytažení modelů a jejich sesazování
10. tažení kruhových modelů

2. pololetí – termín zkoušky květen – červen

1. BOZP při práci na lešení
2. druhy lešení
3. stavební výkresy
4. připravenost před omítáním, provádění omítek na různých podkladech
5. požadavky na měření úhlů a kolmic
6. zakládání práce na stěnách a stropěch
7. hotovení sádrových omítek a štukových omítek
8. způsoby tažení profilů, začišťování vytažených částí
9. provádění výzdoby z volné ruky
10. osazování odlitků na stěnách, začišťování osazených odlitků a rohů

UKÁZKA ZÁVĚREČNĚ DOKUMENTACE ZÁVĚREČNĚ ZKOUŠKY

Doporučená literatura: 1. Vitruvius: Deset knih o architektuře 1923

2. Karnet: Štukatérství 1947
3. Skripta památkové péče ČVUT
4. Palladio: Deset knih o architektuře 1950
5. Měšťan: Štukatérství III
6. Losos a Gavenda: Štukatérství 2010 nakl. GRADA

T. LAHODA A KOLLEKTIV 1967

Doporučuji vypracovat si odpovědi na otázky písemně

PABEL JANÍK 734581308

Otázky pro rekvalifikační studium – obor Umělecký štukatér 1. ročník – materiály

1. pololetí termín zkoušky leden- únor

- R1A
1. sádra a její vlastnosti, druhy sádry, její použití a skladování
 2. druhy separačních prostředků v oboru
 3. přísady do sádry pro zpomalení nebo zrychlení tuhnutí
 4. druhy písku
 5. vápno, jeho vlastnosti a použití
 6. silikonové kaučuky (lukoprén), vlastnosti a užití
 7. modelovací hlína, vlastnosti a použití
 8. příprava a užití šelaku při práci
 9. druhy cementu, poměry cementu pro výrobu umělého kamene
 10. ZÁKLADNÍ DRUHÝ MALT

2. pololetí termín zkoušky – květen – červen

- R2A
- TÉMATA A Z. ZKOUŠKAM - PRAKTICKÁ ČÁST.
1. kovy pro výrobu armatur a do odlitků
 2. chemické prostředky pro čištění štuků a kamene
 3. užití epoxidové pryskyřice CHS 1200 a katalyzátor P1
 4. barvy do štukatérských materiálů - PŘÍRODNÍ OCHR. POJÍCÍ SE S VÁPNEM
 5. mramorová moučka a kamenné drtě
 6. konzervační materiály na štukové omítky - LUKOFORS
 7. nářadí pro mechanické čištění kamene
 8. konzervační látky pro umělý mramor LNĚNÝ OLEJ S TERPENTÉNEM A VOSK
 9. konzervační látky pro kovy ANTIKOROZNÍ BARVA, GRAFIT S FERREZÍ A VOSK
 10. konzervační látky pro sádrové omítky a odlitky NAPOLYESTER FERREZ A VOSK
- UKÁZKA KATALOGŮ FIREH KDE NABÍZEJÍ MATERIÁLY A NÁŘADÍ

Doporučená literatura:

1. Vitruvius: Deset knih o architektuře 1923
2. Karnet: Štukatérství 1947
3. Skripta památkové péče ČVUT
4. Palladio: Deset knih o architektuře 1950
5. Měšťan: Štukatérství III 1985
6. Losos a Gavenda: Štukatérství 2010 nakl. GRADA

7 F. LANOBA A KOLEKTIV 1987

Doporučuji vypracovat si odpovědi na otázky písemně.

PAVEL JANÍK 734 588 308

Otázky pro rekvalifikační studium – obor Umělecký štukatér 2. ročník – technologie

R3A 1. pololetí termín zkoušky leden – únor

- PŘEMAT OTÁZKY * Z.Z.
PÍSEMNE A ÚSTNĚ
1. druhy vnějších úprav a výzdob budov, druhy vnějších omítek
 2. zhotovení sgrafita
 3. restaurátorské práce, průzkum a dokumentace památkového objektu, zásady oprav památkových objektů
 4. renovace sgrafita
 5. zhotovení umělého mramoru
 6. renovace starých mramorů
 7. použití kovové armatury a konstrukce při práci
 8. způsob opravy pískovcových prvků konzervace kamene
 9. technický postup opravy kamenných částí objektu
 10. konečná úprava restaurovaných památek konzervováním - LUKOFOR

Z.Z. 2. pololetí – květen – červen – závěrečné zkoušky

Doporučená literatura:

1. Vitruvius: Deset knih o architektuře 1923
2. Karnet: Štukatérství 1947
3. Skripta památkové péče ČVUT
4. Palladio: Deset knih o architektuře 1950
5. Měšťan: Štukatérství III
6. Losos a Gavenda: Štukatérství 2010 nakl. GRADA

+ F. LAHODA A KOLEKTIV 1987

Doporučuji vypracovat si odpovědi na otázky písemně.

PAVEL JANÍK 734561308